

## Gymnasium Köln Pesch – Schulinterne Lehrpläne – Englisch – SII (EF) *(Stand Mai 2014)*

Da sich die kompetenzorientierten Kernlehrpläne in NRW derzeit noch in der Erprobungsphase befinden, wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass man sich unter [www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/lehrplaene/](http://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/lehrplaene/) immer über den neuesten Stand bei den Kernlehrplänen in NRW informieren kann.

Des Weiteren wird darauf verwiesen, dass die einzelnen Unterrichtsvorhaben von ihrer Reihenfolge her nicht festgelegt sind, da eine Festlegung erst nach einer Erprobungsphase erfolgen kann.

Die Kriterien für die sonstige Mitarbeit sind unter der Rubrik Bewertungskriterien auf der Homepage aufgeführt.

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Textsorten	Leistungsmessung
EF 1.1	Meeting people – online and offline	Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter  Chancen zu Erfahrungen mit fremden Kulturen mit Hilfe moderner Medien  Fremdkulturelle Normen und Verhaltensweise wahrnehmen und tolerieren  Sich in englischsprachigen	<b>FKK/TMK:</b> <b>Hör-/Hörsehverstehen</b> und <b>Leseverstehen:</b> unmittelbare face-to-face Kommunikation; digitalisierte Texte <i>Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen aus auditiven und audiovisuellen Texten/ schriftlichen Sach- und Gebrauchstexten entnehmen sowie wesentliche Einstellungen der Sprechenden erfassen bzw. dabei auch implizite Informationen erschließen</i>	Sachtexte <i>blog</i> Zeitungsartikel <i>e-mails</i> Filmanalyse	Schreiben Leseverstehen Hörverstehen (integriert/isoliert)

		<p>Kommunikationssituationen online/offline über kulturelle Gemeinsamkeiten/Unterschiede austauschen</p>	<p><b>Sprechen-an Gesprächen teilnehmen:</b> sich in unterschiedlichen Rollen an Gesprächssituation beteiligen (Simulation von Begegnungssituationen) <i>Sich an Gesprächssituationen in unterschiedlichen Rollen beteiligen und dabei ggf. Missverständnisse überwinden.</i></p> <p><b>Schreiben:</b> e-mails, blogs <i>Unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale Texte für die private Kommunikation im Internet verfassen</i></p> <p><b>SB:</b> (mündlicher) Sprachgebrauch in Anpassung an die Kommunikationssituationen</p> <p><b>SLK:</b> Selbsteinschätzung/Präsentation der eigenen sprachlichen Kompetenzen</p>		
<b>EF 1.2</b>	<p>Growing up – teenage dreams and nightmares</p>	<p>Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter</p> <p>Chancen zu Erfahrungen mit fremden Kulturen mit Hilfe moderner Medien</p> <p>Fremdkulturelle Normen und Verhaltensweise wahrnehmen</p>	<p><b>FKK/TMK:</b> <b>Leseverstehen:</b> kürzerer Jugendroman (Ganzschrift) <i>Literarischen Texten Hauptaussagen und leicht zugängliche Einzelinformationen entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen, implizite Informationen erschließen</i></p> <p><b>Schreiben:</b> <i>analysis</i> (Textdeutung/Textsortenmerkmale),</p>	<p>Roman, Szenenanalyse, ggf. <i>short story</i></p>	<p>Schreiben Leseverstehen (integriert/isoliert)</p>

		<p>und tolerieren</p> <p>Sich in englischsprachigen Kommunikationssituationen online/offline über kulturelle Gemeinsamkeiten/Unterschiede austauschen</p>	<p> kreatives Schreiben  <i>Verfassen eines grundlegenden Spektrums an Sach- und Gebrauchstexten und Realisierung von kreativen Schreiben unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale</i>  <b>IKK:</b> Selbstwahrnehmung auch aus Gender-Perspektive</p>		
<b>EF 2.1</b>	Getting involved – locally and globally	<p>Werteorientierung und Zukunftsentwürfe im <i>global village</i></p> <p>Auseinandersetzung mit internationalen Hilfsorganisationen, ehrenamtlichen Engagements</p> <p>Bewusstmachung der eigenen kulturell geprägten Wahrnehmung durch eine Auseinandersetzung mit fremdkulturellen Werten und Normen</p> <p>Kritische Distanz bzw. Empathie für den anderen entwickeln</p>	<p><b>FKK/TMK:</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> Reden, Songs  <i>Authentischen Hörtexten und Sachtexten der öffentlichen Kommunikation wichtige (auch implizite) Informationen entnehmen; textinterne Informationen und textexternes (Vor-)Wissen zum Aufbau eines Textverständnisses verknüpfen</i>  <b>Schreiben:</b> Kommentar, Leserbrief  <i>Unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale Sachtexte verfassen, dabei Standpunkte begründen und abwägen und die Texte adressatengerecht gestalten</i>  <b>Sprechen-zusammenhängendes Sprechen:</b> Ergebnispräsentationen  <i>Arbeitsergebnisse vorstellen und kürzere Präsentationen darbieten</i>  <b>Sprachmittlung:</b> Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache</p>	<p>Leserbriefe          Medial vermittelte Texte (z.B. Reden, Podcasts)          Songs          Kommentare</p>	<p>Schreiben          Hörverstehen          Sprachmittlung (integriert/isoliert)</p>

			<p>sinngemäß übertragen  <b>SLK:</b> Strategien der Informationsbeschaffung/Nutzung kooperativer Arbeitsformen</p>		
EF 2.2	<p>Going places          – the world of work</p>	<p>(Sprachen-) Lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland</p> <p>Beachtung von typischen kulturspezifischen Konventionen und Besonderheiten in formellen sowie informellen Begegnungssituationen</p> <p>Bewusstwerden und Tolerieren von Werten, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, sofern Grundprinzipien friedlichen und respektvollen Zusammenlebens nicht verletzt werden</p>	<p><b>FKK/TMK:</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen und Leseverstehen:</b> Stellenanzeigen, Exposé  <i>Sach- und Gebrauchstexten</i>  <i>Hauptaussagen und leicht zugängliche Einzelinformationen entnehmen</i>  <b>Schreiben:</b> Bewerbungsschreiben, Lebenslauf  <i>Realisierung eines grundlegenden Spektrums an Sach- und Gebrauchstexten mit gängigen Mitteilungsabsichten, Planung und Überarbeitung von Texten im Hinblick auf Inhalt, Sprache und Form</i>  <b>Sprechen-an Gesprächen teilnehmen:</b> <i>job interviews</i>  <i>Gespräche angemessen beginnen fortführen und beenden, Überwindung von Missverständnissen, Beteiligung an formellen Gesprächssituationen</i>  <b>SB:</b> Sprachhandeln bedarfsgerecht planen und reflektiert an die Erfordernisse der Kommunikationssituation anpassen</p>	<p><i>job ads</i>  <i>CVs</i>  <i>letter of application</i>  <i>job interview</i>  <i>SWOT analysis</i></p>	<p>Schreiben          Leseverstehen          Sprachmittlung (integriert/isoliert)</p>