

Gymnasium Köln Pesch – Schulinterner Lehrplan
Jgst. S8_Q1/Q2 (Stand: Mai 2017)

Die Reihenfolge der Themen kann von Kurs zu Kurs variieren.

Schul halbjahr	Kommunikative Kompetenz	Sprachliche Kompetenz	Methodische Kompetenz	Interkulturelle Kompetenz
Encuentro con Andalucía: el desarrollo de un turismo sostenible y de una agricultura ecológica				
Q1_1	<ul style="list-style-type: none"> • Sich über Ferien und Freizeitaktivitäten austauschen • Sich gegenseitig Fotos beschreiben • Argumentieren, diskutieren, begründen • Zu einer begründeten gemeinsamen Entscheidung finden • Sprachmittlung 	<ul style="list-style-type: none"> • Statistiken versprachlichen, analysieren und kommentieren • Hör-/Hör-Sehverstehen anhand von Werbefilmen und/oder Radiobeiträgen • Redemittel zur Debatte anwenden • Futuro simple und Condicional zur Äußerung von Vermutungen • Wiederholungen nach Bedarf 	<ul style="list-style-type: none"> • einen Brief schreiben • ein Plakat zu eigenen Positionen entwickeln • Kurzpräsentationen • Schlüsselwörter finden und wesentliche Inhalte aus Texten erarbeiten • eine Debatte/Diskussion mit unterschiedlichen Rollen führen 	<ul style="list-style-type: none"> • Andalusien im 15.Jh. als Ort des Zusammentreffens dreier Kulturen und Religionen • Wirtschaftliche Bedeutung von Tourismus und Landwirtschaft für Andalusien erfassen • Massentourismus und nachhaltigen Tourismus vergleichen • Industrielle Agrarwirtschaft versus ökologische Nachhaltigkeit
Chile – sociedad y cultura• La diversidad y la riqueza étnica y cultural en Latinoamérica				

Q1_1/2	<ul style="list-style-type: none"> • Sich über Fotos aus Chile austauschen • Sich gegenseitig Teilthemen präsentieren • Eine Sprachmittlung in einen kommunikativen Zusammenhang (z.B. Email) stellen • Sprachmittlung 	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz zur Bildbeschreibung wiederholen • Fachvokabular zu Geographie, Bevölkerungsgruppen, Geschichte LA.s • Wortschatz zu Sprachmittlung • Wortschatz zum Vortrag und zur mündlichen Interaktion • Wiederholung der Vergangenheitszeiten • Wiederholungen nach Bedarf 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotos beschreiben, analysieren, kommentieren • Steckbrief zu Chile erstellen • Textarbeit mit Liedern, Interviews und Sachtexten • mündliche und schriftliche Mediationen erstellen • Tagebucheinträge verfassen • Internetrecherche • Präsentationen erstellen • Hör- bzw. Hör-/Sehverstehen 	<ul style="list-style-type: none"> • Geschichte Chiles im 20. Jh. modellhaft für die Geschichte Lateinamerikas verstehen • Visuelle Eindrücke zu Chile verarbeiten • Basisdaten zu Geographie, Bevölkerung u. Geschichte Chiles • Politische „canciones“ in Zusammenhang mit historischen Entwicklungen bringen • Situation chilenischer und deutscher Jugendlicher vergleichen • Das chilenische Modell der Vergangenheitsbewältigung verstehen • Am Beispiel des Konflikts der Mapuches mit dem chilenischen Staat den Umgang Lateinamerikas mit ethnischen Minderheiten nachvollziehen
--------	--	--	--	--

El desafío de la pobreza infantil

Q1_2	<ul style="list-style-type: none"> • Sich gegenseitig Fotos zu Aspekten des Themas beschreiben und kommentieren • Sprachmittlung 	<ul style="list-style-type: none"> • Photos zum Thema beschreiben, analysieren, kommentieren • Wortschatz zur Beschreibung und Kommentierung von Statistiken • Wiederholungen nach Bedarf 	<ul style="list-style-type: none"> • Mindmapping • Infobroschüre herstellen • einen Kongreß organisieren • eine Reportage erstellen • Interviews vorbereiten und führen • Plakate entwickeln • Statistiken beschreiben und auswerten 	<ul style="list-style-type: none"> • Aspekte der Kinderarmut in Lateinamerika erarbeiten • Definitionen, Charakteristika und Folgen der Kinderarmut erarbeiten • Die Kinderrechtskonvention der UNO erschließen • Formen der Verletzung von Kinderrechten darlegen und kommentieren. • Argumente für die Verteidigung von Kinderrechten zusammenstellen
------	--	--	---	--

**España de hoy: El bilingüismo como faceta de la sociedad española
La herencia de la Guerra Civil y del franquismo**

Q2_1	<ul style="list-style-type: none"> • Sich selbst in der Rolle einer literarischen Figur vorstellen. • Statistiken präsentieren • Sprachmittlung 	<ul style="list-style-type: none"> • Redemittel zur Charakterisierung literarischer Figuren anwenden • Redemittel zur Beschreibung, Analyse und Kommentierung von Statistiken wiederholen • Wiederholungen nach Bedarf 	<ul style="list-style-type: none"> • Einen historischen Überblick in einen Fließtext umwandeln • Rollenspiel 	<ul style="list-style-type: none"> • Das Katalanische als Identität stiftendes Element der katalanischen Gesellschaft verstehen. • Das Katalanische als Mittel sozialer Abgrenzung • Katalonien als zweisprachige Comunidad begreifen. • Den Zusammenhang zwischen der katalanischen Unabhängigkeitsbewegung und der Geschichte des Katalanischen herstellen
------	--	---	--	--

Movimientos migratorios – España, país de inmigración y emigración

Q2_1/2	<ul style="list-style-type: none"> • Sich gegenseitig Statistiken zum Thema beschreiben und kommentieren • Eine Sprachmittlung in einen kommunikativen Zusammenhang (z.B. Email) stellen 	<ul style="list-style-type: none"> • Redemittel zur Sprachmittlung wiederholen u. anwenden • Redemittel zum Zusammenfassen, Analysieren und Kommentieren von Texten wiederholen u. anwenden • Wiederholungen nach Bedarf 	<ul style="list-style-type: none"> • Zusammenfassen • Bericht schreiben • eine literarische Figur analysieren • einen literarischen Text analysieren • Hörverstehen • Sich auf eine Anzeige als Voluntär/in bewerben • Rollenspiel 	<ul style="list-style-type: none"> • Push- und Pullfaktoren der Immigration nach Spanien • Migrationswege erfassen u. Karte entwickeln • Legale und illegale Migration unterscheiden und vergleichen • Wirtschaftskrise und Migrationbewegung aus Spanien • Migrationsbewegungen nach/aus Spanien mit denen nach/aus Deutschland vergleichen • Lebenswirklichkeit der Migranten in Spanien kennenlernen
--------	--	---	---	---